



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro TCI - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

Correction de l'épreuve de langue vivante étrangère - Allemand

Baccalauréat Professionnel

Session 2025

Épreuve obligatoire de langue vivante étrangère - LVB - Allemand

Durée : 1 heure

Coefficient : 2

| Partie 1 : Compréhension de l'oral

Cette partie évalue votre capacité à comprendre un document audio. Les candidats doivent écouter trois fois le document intitulé "Bureauhundin Indra" et rendre compte des éléments principaux.

Question 1 : Compte rendu

Objectif : Rendre compte en français du document en intégrant la nature, le thème principal, les événements significatifs, et les points de vue exprimés.

Démarche :

- Identifiez la nature du document : un reportage sur un chien de bureau et son impact sur l'environnement de travail.
- Définir le thème principal : l'expérience et les bénéfices d'avoir un animal dans un cadre professionnel.
- Énumérez les événements principaux : introduction de la chienne Indra, son rôle dans le bureau, les témoignages des employés.
- Notez les informations significatives sur la chienne et les changements dans l'atmosphère de travail.
- Examinez les points de vue : témoignages positifs des employés sur l'amélioration de la motivation et de la convivialité au travail.

Exemple de réponse :

En résumé, le document "Bureauhundin Indra" présente le rôle positif d'un chien dans un environnement de bureau. Indra aide à réduire le stress des employés et favorise des interactions sociales, promoteurs d'une bonne ambiance de travail. Plusieurs employés témoignent de leur satisfaction face à cette initiative innovante, indiquant une augmentation de leur motivation et de leur bien-être au travail. Le sujet aborde des points de vue variés, tous en faveur du bien-être animal sur le lieu de travail.

| Partie 2 : Compréhension de l'écrit

Objectif : Analyser le texte "Mit dem Herz gegen die Wand" en exposant sa nature, son thème principal, les événements, les personnages et les points de vue.

Question 2 : Compte rendu

Démarche :

- Identifiez la nature du document : un article sur l'artiste MadC et son travail de graffitis.

- Définir le thème principal : la perception des institutions scolaires à travers l'art de rue.
- Soulignez les événements principaux : sa peinture au Franz-Jürgens-Berufskolleg, son parcours, et son évolution en tant qu'artiste.
- Notez les informations significatives : la façon dont elle transforme des lieux déprimants en œuvres d'art colorées et son impact sur la perception de l'art urbain.
- Discutez des points de vue : ceux qui critiquent le conventionnel et louent l'originalité de son travail.

Exemple de réponse :

Le texte "Mit dem Herz gegen die Wand" présente le travail de l'artiste MadC, qui transforme des espaces urbains, souvent déprimants, en œuvres d'art colorées. À travers son histoire personnelle, l'article aborde son parcours, les motivations qui l'ont poussée à devenir graffeuse et son regard critique sur le système éducatif. MadC, qui combat la grisaille de l'architecture scolaire à Düsseldorf, incarne la volonté de changer les perceptions par la couleur et la créativité. Son travail soulève des débats sur l'art et son rôle dans la société actuelle.

Partie 3 : Expression écrite

Objectif : Rédiger une réponse en allemand sur l'un des deux sujets.

Choix du sujet

Cochez votre choix : Sujet 1 ou Sujet 2

Démarche :

- Lire attentivement les deux sujets proposés.
- Choisir un thème qui vous inspire ou sur lequel vous disposez de plus d'informations.
- Planifier votre réponse en gardant en tête une introduction, un développement et une conclusion succincte.
- Utiliser un vocabulaire approprié à votre niveau A2-B1 et structurer vos phrases correctement.

Exemple de réponse pour le Sujet 2 (comme si j'avais choisi ce sujet) :

Ich möchte unbedingt einen Sommerjob machen, um Geld zu verdienen und neue Erfahrungen zu sammeln. In den Ferien kann ich arbeiten und gleichzeitig Spaß haben. Außerdem wäre es eine gute Möglichkeit, meine Sprachkenntnisse zu verbessern und neue Leute kennenzulernen. Nebenbei möchte ich mir etwas Geld für Ausflüge und Freizeitaktivitäten sparen. Deswegen halte ich einen Sommerjob für eine gute Entscheidung.

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps :** Préparez un plan pour répartir votre temps entre les trois parties.
- **Relecture :** Prenez quelques minutes à la fin pour relire vos réponses et corriger les erreurs.
- **Précision :** Assurez-vous de bien comprendre les consignes de chaque partie avant de commencer.
- **Vocabulaire varié :** Faites attention à utiliser un vocabulaire approprié pour enrichir vos réponses.
- **Clarté des idées :** Structurez vos idées de manière claire et cohérente dans vos réponses écrites.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.